

EL CIELO NARRA LA GLORIA DE DIOS

Música: Marco Frisina

The musical score is written in G major and 4/4 time, with a tempo of quarter note = 72. It features the following parts:

- Flauta (Flute):** Starts with a first finger trill (1) and plays a melodic line, moving from a mezzo-forte (*mf*) dynamic to a fortissimo (*ff*) dynamic.
- Órgano (Organ):** Provides harmonic support with a first finger trill (1) and plays a rhythmic accompaniment, also moving from *f* to *ff*.
- Chorus (Soprano, Alto, Tenor, Bass):** Enters at measure 7 with the lyrics: "El cie - lo na - rra la glo-ria de Dios, el fir - ma - men - to a-nun-cia". The vocal parts are marked with *ff*.
- Órgano (Organ):** Continues its accompaniment, marked with *ff*.

The lyrics are: El cie - lo na - rra la glo-ria de Dios, el fir - ma - men - to a-nun-cia

43

S. sus ma-ra-vi-llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya! 3. A-

A. sus ma-ra-vi-llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya! 3. A-

T. sus ma-ra-vi-llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya! 3. A-

B. sus ma-ra-vi-llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya! 3. A-

Órg.

48

S. so - ma por un ex - tre - mo del cie - lo y al o - tro ex - tre - mo su ór - bi - ta al - can - za nin -

A. so - ma por un ex - tre - mo del cie - lo y al o - tro ex - tre - mo su ó - bi - ta al - can - za nin -

T. so - ma por un ex - tre - mo del cie - lo y al o - tro ex - tre - mo su ór - bi - ta al - can - za nin -

B. so - ma por un ex - tre - mo del cie - lo y al o - tro ex - tre - mo su ór - bi - ta al - can - za nin -

Órg.

52

S. gu - na cri - a - tu - ra po - drá es - con - der - se de su fue - go. El

A. gu - na cri - a - tu - ra po - drá es - con - der - se de su fue - go. El

T. gu - na cri - a - tu - ra po - drá es - con - der - se de su fue - go. El

B. gu - na cri - a - tu - ra po - drá es - con - der - se de su fue - go. El

Órg.

56

S. cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia sus ma - ra - vi - llas. ¡Al -

A. cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia sus ma - ra - vi - llas. ¡Al -

T. cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia sus ma - ra - vi - llas. ¡Al -

B. cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia sus ma - ra - vi - llas. ¡Al -

Órg. *ff*

60

S.
le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

A.
le - lu - ya, - al - le - lu - ya, - al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

T.
le - lu - ya, al - le - lu - ya, - al - le - lu - ya, - al - le - lu - ya!

B.
le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

Órg.
60

EL CIELO NARRA LA GLORIA DE DIOS - Salmo 18

Texto: Marco Frisina

Traducción de los textos al español: Antonio Tomás del Pino Romero

*El cielo narra la gloria de Dios
el firmamento anuncia sus maravillas
¡Alleluya, alleluya, alleluya, alleluya!*

1. Un día a otro día comunica el mensaje,
susurra una noche a la noche siguiente:
no existen sonidos, no se oyen palabras
mas por toda la tierra se escucha el pregón.

2. Allí le han plantado una tienda al sol,
es como un esposo que del tálamo sale:
es como un atleta entrenado que corre
y sin fatiga alcanza la meta.

3. Asoma por un extremo del cielo
y al otro extremo su órbita alcanza
ninguna criatura podrá
escondese de su fuego.

32
T. 8
llí le ha plan - ta - do u - na tien - da al sol, es co - mo un es - po - so que del

Órg.

35
T. 8
tá - la - mo sa - le: es co - mo un at - le - ta en - tre - na - do que co - rre y sin fa - ti - ga al - can - za la

Órg.

39
S.
me - ta. El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

A.
El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

T. 8
me - ta. El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

B.
El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

Órg.

23

S. cu - cha el pre - gón. El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

A. El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

T. El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

B. El cie - lo na - rra la glo - ria de Dios, el fir - ma - men - to a - nun - cia

Órg.

ff

27

S. sus ma - ra - vi - llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

A. sus ma - ra - vi - llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

T. sus ma - ra - vi - llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya! 2. A.

B. sus ma - ra - vi - llas. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

Órg.

LE CANTO PARA LA GLORIA DE DIOS

11

S. sus ma-ra-vi-las. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya! 1.Un

A. sus ma-ra-vi-las. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

T. sus ma-ra-vi-las. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

B. sus ma-ra-vi-las. ¡Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya!

Org.

16

S. dí - a o - tro dí - a co - mu - ni - ca el men - sa - je, su - su - rra u - na no - che a la

Org.

19

S. no - che si - guien - te: no e - xis - ten so - ni - dos, no se o - yen pa - la - bras más por to - da la tie - rra se es -

Org.